



КУБОК XXII Международный фестиваль боевых искусств

БАЛТИЙСКОГО МОРЯ



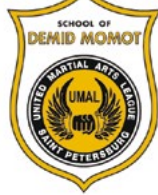
4-6 октября
Санкт-Петербург

2019

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ



ШКОЛА БОЕВЫХ
ИСКУССТВ
**ДЕМИДА
МОМОТА**



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТЕТА

БАЛУЕВ НИКОЛАЙ СЕРГЕЕВИЧ

Депутат ГД РФ, учредитель Благотворительного фонда развития детско-юношеского спорта Николая Валуева

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

АЛЕКСАНДРОВ АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ

Член Совета Федерации Федерального Собрания РФ

ГРОМОВ ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ

Глава Администрации Петроградского района Санкт-Петербурга

ОЖГИХИН ПАВЕЛ ГЕОРГИЕВИЧ

Президент Санкт-Петербургской федерации хапкидо

КЕЖАЕВА МАРИНА ВАСИЛЬЕВНА

Зам. председателя Комитета по физической культуре

и спорту Санкт-Петербурга

РОТЕНБЕРГ БОРИС РОМАНОВИЧ

Генеральный директор общества

спортивных единоборств «Отечество»

БАКУЛЕВ СЕРГЕЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ

Ректор НГУ Физической культуры,

спорта и здоровья им. П.Ф. ЛЕСГАФТА

ЦЕД НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВИЧ

Глава Администрации Приморского района Санкт-Петербурга

ШЕСТАКОВ ВАСИЛИЙ БОРИСОВИЧ

Президент Международной федерации самбо (FIAS),

почетный президент Российской федерации джиу-джитсу

ГРОМОВ ВЯЧЕСЛАВ ГЕННАДЬЕВИЧ

Президент Фонда помощи ветеранам спорта,

силовых структур и членам их семей «Возрождение»

БАТАГИН АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ

Исполнительный директор

АО «ОДК-КЛИМОВ»,

Герой Советского Союза

КВОН ДОН СОК

Генеральный консул

Республики Корея в Санкт-Петербурге

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ФЕСТИВАЛЯ

МОМОТ ДЕМИД АЛЕКСАНДРОВИЧ

Президент федерации хапкидо России,

президент Санкт-Петербургской спортивной федерации тхэквондо

РЕЖИССЁР И ВЕДУЩИЙ ФЕСТИВАЛЯ

ТУМАЛЕВ АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ



ГИМН ФЕСТИВАЛЯ

Слова: А.Д. Момот, А.В. Тумалев

Музыка: А.В. Тумалев, Е.А. Плетцер

За Кубком Балтийского Моря не войны,

А дружба сильнейших героев стоит!

Они приезжают из всех регионов

Туда, где Неву обрамляет гранит.

За солнечным светом и ветром попутным

Они прилетают на наш фестиваль.

Навстречу победе путь долгий и трудный,

И это не просто борьба за медаль!

В Санкт-Петербурге осенней порою

Силы добра готовы к бою

Вновь собираются, чтобы поднять

Кубок Балтийского Моря!

За Кубком Балтийского Моря не войны,

А дружба сильнейших героев стоит!

Сердца их любви и величия полны,

В душе их огонь благодатный горит.

Здесь нет проигравших: здесь лучшие люди:

Спортсмены, бойцы настоящие здесь.

Победа для всех нас единая будет,

Идти за ней вместе – великая честь!



Дорогие друзья!

Я с радостью приветствую гостей и участников Международного фестиваля боевых искусств «Кубок Балтийского моря» в Санкт-Петербурге.

Уже более двадцати лет это значимое событие в мире единоборств занимает почётное место в спортивной жизни нашего города. Фестиваль превратился в масштабный праздник спорта, для участия в котором приезжают на берега Невы из разных уголков земного шара.

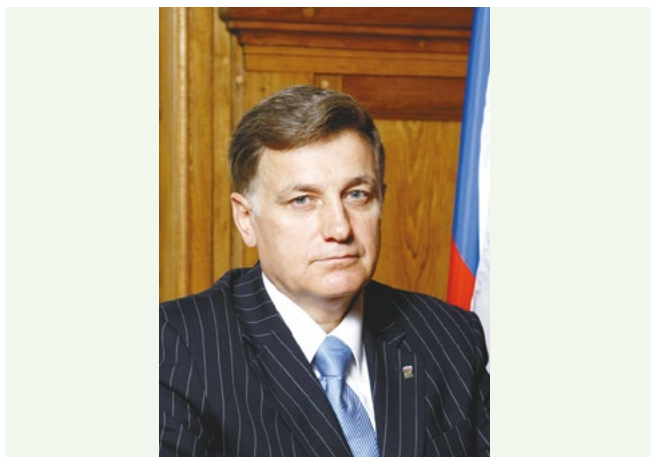
Организаторы Кубка Балтийского моря бережно сохраняют традицию включения в программу большого количества видов боевых искусств. Такой системный подход вносит существенный вклад в признание Петербурга столицей единоборств.

Боевые искусства, основанные на взаимном уважении и традициях, мужестве и силе воли, способны выполнять важную задачу привлечения молодёжи в спорт, объединять людей вокруг идеи здорового образа жизни. И я рад, что организаторы фестиваля уделяют заметное внимание этому вопросу.

Я желаю всем участникам соревнований красивых побед и достойного соперничества, а зрителям и болельщикам – незабываемых эмоций и новых открытий!

Губернатор Санкт-Петербурга

Александр Беглов



сменов из разных регионов России и многих стран мира. Насыщенная программа с каждым годом становится интереснее – растет количество и статус соревнований, приезжают легендарные гости, расширяется география участников.

Верю, что Кубок Балтийского моря и его организаторы, демонстрируя красоту, разнообразие и достоинство единоборств, вносят значительный вклад в развитие этого спортивного направления и способствуют неизменному росту интереса к секциям боевых искусств в нашем городе.

Желаю фестивалю дальнейшего роста, спортсменам и зрителям красивых побед и достойных выступлений!

Председатель
Законодательного Собрания
Санкт-Петербурга
Вячеслав Макаров

Дорогие друзья!

От имени Законодательного собрания Санкт-Петербурга и себя лично я рад приветствовать участников, гостей и организаторов Международного фестиваля боевых искусств «Кубок Балтийского моря».

Ставшее традиционным спортивное событие за долгие годы доказало свою востребованность и важность для города. Кубок Балтийского моря неизменно собирает в Санкт-Петербурге спорт-



и разнообразную программу, как показательных выступлений, так и спортивных соревнований. И профессионалам, и зрителям интересно следить за поединками спортсменов из разных регионов России и стран мира.

В этом году спортивная программа фестиваля заслуживает отдельного внимания. Она включает всероссийские и европейские соревнования и для взрослых, и для детей, а также ставший визитной карточкой «Кубка Балтийского моря» конкурс показательных выступлений.

Участники фестиваля упорными, ежедневными тренировками оттачивают свое мастерство и доказывают свое право на участие в международных соревнованиях такого уровня. Я хочу пожелать всем участникам уверенности в своих силах, достойных выступлений и побед, а зрителям захватывающего зрелища!

Председатель организационного комитета
XXII Международного фестиваля боевых искусств
«Кубок Балтийского моря»

Николай Валуев

Дорогие друзья!

Интерес к боевым искусствам растет и в нашей стране, и во всем мире. Приятно осознавать, что в городе на Неве уже в двадцать второй раз состоится спортивное событие, которое объединяет такое большое количество разных видов единоборств под одной крышей.

Международный фестиваль боевых искусств «Кубок Балтийского моря» – это настоящий праздник спорта. Он всегда представляет насыщенную





Добрый день!

Я рад поздравить всех с открытием международного фестиваля боевых искусств «Кубок Балтийского моря» и с проведением Первого Кубка Генерального консула Республики Корея по Тхэквондо ТК5, которые проходят здесь, в Санкт-Петербурге, в сердце России.

Тхэквондо – традиционное корейское боевое искусство, которое тренирует тело и воспитывает дух. Оно учит корейскому этикету: таким важным принципам, как уважение к старшим, ценность дружеских отношений. Дух тхэквондо способствует укреплению патриотизма, а также служит цели поддержания мира и благополучия всего человечества.

Другими словами, занимаясь тхэквондо, вы сможете не только развить свои физические навыки, но и воспитать здоровый дух и научиться контролировать свой разум. И как следствие – внести свой важный вклад в развитие России как сильного государства.

В 2020 году Республика Корея и Российская Федерация отмечают 30-летие дипломатических отношений. Кроме того, согласно взаимной договоренности, 2021 год объявлен Годом обменов между Кореей и Россией, и сейчас отношения между нашими странами близки как никогда. Ярким примером достижений двустороннего сотрудниче-

ства является открытие в 2011 году в корейском городе Инчхон сквера, названного в честь Санкт-Петербурга, и соответственно открытие сквера имени города Инчхон в Кронштадте, которое состоялось в июле этого года.

Проведение Первого Кубка Генерального консула Республики Корея по Тхэквондо ТК5 в Санкт-Петербурге в такой важный момент имеет большое значение не только для расширения спортивного обмена, но и для укрепления двусторонних отношений в целом.

Я желаю всем участникам удачно выступить, продемонстрировать все свои навыки и способности. Мне бы очень хотелось, чтобы сегодняшнее мероприятие стало для вас незабываемым событием и надолго сохранилось в ваших сердцах. Также мне бы хотелось в будущем увидеть сегодняшних участников среди спортсменов Олимпийских игр в сборной команде России и я хотел бы искренне пожелать им непременно завоевать медали.

Пользуясь случаем, я бы хотел сказать, что после турнира нас ждет еще одно масштабное мероприятие – 'Korean Festival', которое пройдет с 19 по 20 октября в центре Artplay. На фестивале вы сможете ближе познакомиться с корейской культурой, и насладиться корейской кухней. Я с удовольствием приглашаю всех жителей Санкт-Петербурга на это мероприятие.

И наконец, я хотел бы выразить особую благодарность Президенту Санкт-Петербургской спортивной федерации тхэквондо г-ну Момоту Демиду Александровичу за его внимание и активную поддержку. А также поблагодарить всех, кто принимал участие в подготовке соревнований.

Благодарю Вас.

Генеральный консул
Республики Корея в Санкт-Петербурге
Квон Дон Сок



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

4-6 ОКТЯБРЯ 2019 ГОДА

04 ОКТЯБРЯ

ТХЭКВОНДО ПХУМСЕ все категории;
ТХЭКВОНДО СПАРРИНГ категория 18+;
ТХЭКВОНДО СИЛОВОЕ РАЗБИВАНИЕ;
ТХЭКВОНДО СПЕЦТЕХНИКА;
ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО ХАПКИДО, 5 дисциплин.
НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ..



05 ОКТЯБРЯ

ТХЭКВОНДО СПАРРИНГ категория 10-12 лет
17.00 ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ
КОНКУРС ПОКАЗАТЕЛЬНЫХ ВЫСТУЛЕНИЙ
19.00 ТХЭКВОНДО: КОМАНДНЫЙ СПАРРИНГ ТК5.
КУБОК ГЕНЕРАЛЬНОГО КОНСУЛА РЕСПУБЛИКИ Корея в САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ.
НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ.



06 ОКТЯБРЯ

ТХЭКВОНДО СПАРРИНГ категория Кадеты;
ТХЭКВОНДО СПАРРИНГ категория Юниоры
НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ.



**АЛЕКСАНДР
МАССАРСКИЙ**
Заслуженный работник
культуры РФ:

«Мне радостно, что главный организатор этого праздника мой ученик Демид Момот. Благодаря Фестивалю боевых искусств «Кубок Балтийского моря» на смену вражде и антагонизму между разными видами единоборств, существовавшим более 20 лет, сегодня пришла настоящая дружба мастеров различных боевых искусств»

КОНКУРС ПОКАЗАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

УЧАСТНИКИ ПОКАЗАТЕЛЬНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

- Российский национальный центр Чой кван до
- Федерация хапкидо Санкт-Петербурга
- Школа бокса Николая Валуева
- СШОР по Дзюдо имени А.С. Рахлина
- Федерация самбо Санкт-Петербурга
- Федерация ушу города Санкт-Петербурга
- Федерация сетокан каратэ Санкт-Петербурга
- Федерация всестилевого каратэ Санкт-Петербурга
- Федерация кобудо Санкт-Петербурга
- СПб РО Федерации артистического фехтования России
- Российская федерация джиу-джитсу
- Международная Евро-Азиатская федерация айкидо
- Санкт-Петербургская спортивная федерация тхэквондо
- Показательная команда по армейскому рукопашному бою, курсанты Михайловской военно-артиллерийской Академии
- Показательная команда по системе «Такибо», морская пехота РФ



АЙКИДО В айкидо не проводятся реальные поединки, демонстрация техники является главным соревновательным форматом в этом виде боевых искусств. В связи с этим программа мастеров айкидо на Фестивале является одной из самых интересных в содержательном и профессиональном плане.

АРМЕЙСКИЙ РУКОПАШНЫЙ БОЙ - Универсальная система обучения приемам защиты и нападения, прошедшая жесткую проверку в реальной боевой деятельности. Простота и универсальность подготовки рукопашников, зрелищность поединков, надежная защитная экипировка и понятное судейство сделали этот вид спорта популярным среди военнослужащих. Спортивный АРБ отличает возможность добивать лежащего на татами противника как руками, так и ногами из положения стоя, а также удар головой в голову.

БОЕВОЕ САМБО - единственный вид единоборств в России, который претендует на звание национального боевого искусства. Боевое самбо развивалось строго в прикладном направлении — только самые эффективные в реальном бою приемы, быстрая нейтрализация противника, максимальный ущерб за минимальное время.

БОКС Ударная техника бокса остается одной из самых эффективных и востребованных в мире боевых искусств. Мастера различных видов контактных единоборств неизбежно приходят к необходимости изучения основ бокса, приемов из обширного арсенала этого искусства, тактических схем ведения поединков. С 2011 года в программе Фестиваля боевых искусств «Кубок Балтийского моря» с показательной программой выступают ученики Школы бокса Николая Валуева.

ДЖИУ-ДЖИТСУ Японское боевое искусство, в котором бросковая техника удачно дополняется ударной техникой, присутствует работа с оружием и против него, имеется большой арсенал захватов. Динамичное, скоростное «дукато» — демонстрация техники в парах, оставляет очень яркое впечатление.



КОНКУРС ПОКАЗАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

ДЗЮДО В 1964 году дзюдо было включено в программу Олимпийских игр. Разделить советские школы самбо и дзюдо довольно сложно — имея общего прародителя эти виды единоборств развивались в тесном взаимодействии. Современное дзюдо ближе к своему японскому родителю — борьбе джиу-джитсу, влияние японской школы боевых искусств хорошо заметно в элементах техники.

КАРАТЭ Роль каратэ в развитии боевых искусств в СССР и России огромна. Каратэ стало первым восточным единоборством, которое прорвалось за железный занавес, большую часть боевых искусств в России развивали выходцы из первой волны советского каратэ. Философия, технический арсенал каратэ, принципы организации школ единоборств легли в основу таких видов как ушу, айкидо, тхэквондо, джиу-джитсу и многих других.

КОБУДО Термин «кобудо» в переводе с японского языка означает «старинный воинский путь». Выделяют два основных направления кобудо: Нихон-кобудо – направление, объединяющее системы использующие в своем арсенале холодное оружие самурайского происхождения и оружие из арсенала ниндзюцу. Рюкю-кобудо и Окинава-кобудо – направления, объединяющее системы использующие в арсенале орудия (предметы) традиционного крестьянского и рыбацкого обихода.

САМБО Самбо зародилось в 30-е годы прошлого века в Советском союзе, как комплексная система самозащиты для подготовки офицеров НКВД и военнослужащих внутренних войск. Единоборство объединило наиболее эффективные приемы защиты и нападения, отобранных из различных видов боевых искусств и национальной борьбы многих народов мира. Различают спортивное и боевое самбо. Долгие годы в СССР именно самбо являлось фундаментом подготовки спортсменов, которые в дальнейшем выступали в соревнованиях по дзюдо.



ТХЭКВОНДО — корейское боевое искусство и один из самых массовых видов единоборств на сегодняшний день. Его характерная особенность — активное использование ног в бою, как для ударов, так и для блоков. Сначала тхэквондо было представлено на Фестивале только показательными выступлениями, но с 2009 года этот вид единоборств занял центральное место в соревновательной программе.

УШУ Древнекитайское бесконтактное боевое искусство, сочетающее в себе основы гимнастики, акробатики, рукопашного боя, элементы дыхательной гимнастики, а так же владения различными видами традиционного китайского оружия.

ФЕХТОВАНИЕ Команда рапиристов Федерации фехтования Санкт-Петербурга представляет на Фестивале европейскую школу боевых искусств. Работу с оружием, мечами и боккенами, демонстрируют представители различных восточных единоборств. Однако исторически именно фехтование на рапирах стало вершиной развития европейской школы фехтования.

ХАПКИДО по праву считается одним из самых жестких и эффективных боевых искусств, имеющих несомненную практическую ценность. В показательных выступлениях можно увидеть обширную ударную технику руками, ногами, локтями, коленями, головой, ладонью, пальцами, заломы, болевые захваты, броски. Отдельным элементом программы является демонстрация работы с различными видами оружия и против него. Выступление подготовлено командой «Невские тигры», состоящей из инструкторов по хапкидо Школы боевых искусств Демида Момота.

ЧОЙ КВАН ДО Это молодое, динамично развивающееся боевое искусство, идеально сочетает в себе философию и боевые традиции Востока, научные достижения биомеханики и психологии, современные методики обучения самозащите и физического развития. Детские команды Чой Кван До неоднократно становились победителями конкурса показательных выступлений фестиваля.



ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ

ПО ХАПКИДО



*Грандмастер
Герхард Агринц,
Австрия,
обладатель 9 дана,
Президент Дан
Федерации хапкидо*

*«От себя лично и от
всего Европейского
союза хапкидо хочу
поблагодарить
Грандмастера
Демиду Момота за
приверженность
делу Хапкидо, за
многолетнюю
популяризацию боевых
искусств в России
и за ту огромную
работу, которая
позволяет уже более
20 лет проводить
в Санкт-Петербурге
крупнейшие
международные
соревнования по
единоборствам!»*

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 4 октября

География участников: Австрия, Германия, Финляндия, Франция, Хорватия, Румыния, США, Иран, Индия, Непал, Южной Корея, Италия, Нидерланды, Венгрия, Россия.

5 дисциплин: спарринг, фристайл, демонстрация приемов самообороны, спарринг на коротком оружии, командная демонстрация техники.

Будет разыграно **80 комплектов наград.**

К участию в соревнованиях допущены представители всех версий хапкидо, различных федераций, клубов и школ.

Хапкидо – универсальная система рукопашного боя, жесткий и силовой вид единоборств, принятый на вооружение в правоохранительных органах многих стран мира.

Удачное сочетание ударной и бросковой техники дополняется обширным арсеналом болевых приемов, техникой работы в партере, с оружием и против оружия. Техника хапкидо ориентирована, прежде всего, на реальный бой и включает в себя удары по болевым точкам и запрещенные во многих единоборствах приемы. Фактически, хапкидо - система высшего мастерства в боевых искусствах, которая объединяет и развивает бросковую технику дзюдо и джиу-джитсу, ударную технику тхэквондо и каратэ, приемы с предметами из китайских единоборств с оружием.



ПАВЕЛ ОЖГИХИН
Президент Санкт-Петербургской федерации хапкидо:

«Боевые искусства имеют огромное значение в процессе подготовки специальных подразделений – они закаляют характер и способствуют профессиональному росту наших бойцов. Определенные умения и навыки боевого самбо и хапкидо безусловно необходимы тем, кто охраняет покой мирных граждан в нашей стране»



ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 4 октября

Разыгрываются комплекты наград в личных соревнованиях, смешанных дуэтах и тройках в разных возрастных группах.

Возрастные категории:

млад.юноши и девушки (10-12 лет); 2007 – 2009 г.р.,
юноши и девушки (12-14 лет); 2005 – 2007 г.р.,
юниоры и юниорки (15-17 лет); 2002 – 2004 г.р.,
мужчины и женщины (18+); 2001 г.р. и старше



Командные выступления:

Смешанные двойки, тройки мужские и женские.

Категории:

юноши и девушки (12-14 лет), 2005-2007 г.р.
юниоры и юниорки (15-17 лет), 2002-2004 г.р.
мужчины и женщины (18+); 2001 г.р. и старше.

Оцениваются:

правильное исполнение технических комплексов,
четкость и связанность движений, ритм, концен-
трация, баланс, синхронность (в командных высту-
плениях).

ПО ТХЭКВОНДО: ПХУМСЕ



Комплексы упражнений пхумсэ — основа тех-
ники тхэквондо. Изучение определенного на-
бора комплексов — обязательное условие при
аттестации на цветные и черные пояса. Смыс-
лом комплексов упражнений является бой с
тенью, поединок с самим собой, что намного
тяжелее, чем схватка с реальным противником.
Пхумсэ обучают приемам, но, что самое глав-
ное, способствуют развитию максимальной

концентрации в бою. Большая часть элементов
пхумсэ может быть использована в близких к
реальным ситуациям.

В программе Фестиваля боевых искусств «Ку-
бок Балтийского моря» соревнования по пхум-
сэ проводятся с 2016 года. За короткий срок
популярность этого вида соревнований суще-
ственно выросла.



ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 4 октября

Возрастная категория: 18 лет и старше

География турнира: более 30 регионов России

Спарринг олимпийской версии тхэквондо с 2010 года занимает в соревновательной программе Фестиваля центральное место. Высокий статус соревнований подтвержден Союзом тхэквондо России – по итогам соревнований победители и призеры соревнований могут претендовать на звание Мастера спорта России.

Керуги или спарринг тхэквондо ВТФ - применение на практике техники тхэквондо. Это бой по правилам, дающий возможность максимально использовать богатый арсенал ударов, продемонстрировать уровень своей техники, стойкость, выносливость, характер, волю к победе.



АНАТОЛИЙ ТЕРЕХОВ
Президент Союза
тхэквондо России

«Очень внимательно наблюдаю за ростом мастерства спортсменов на фестивале, расширяется состав участников – за это хочу отдельно поблагодарить Демиду Момота, руководителя и вдохновителя фестиваля. Уверен, спортсменов и тренеров ждут новые победы, а фестиваль – бессмертие»



ПО ТХЭКВОНДО: КЕРУГИ

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 5-6 октября

Возрастные категории: 10-12 лет, juniors и кадеты

География турнира: более 30 регионов России

Будет разыграно более 80 комплектов наград

Основное внимание в керуги уделяется ударам ногами, динамичности и зрелищности поединков за счет уменьшения соревновательной площадки и объективной судейской оценке результатов поединка. Обязательным является использование электронных жилетов, которые фиксируют нанесение ударов во время соревнований. Кроме того, электронные жилеты и шлемы являются защитной амуницией спортсменов, что приводит к снижению травматизма и позволяет занимающимся тхэквондо с раннего возраста участвовать в спаррингах без опасения за свое здоровье.



НИКОЛАЙ ВАЛУЕВ
Депутат
Государственной Думы
РФ:

«Сейчас у молодого поколения огромный интерес к единоборствам. Фестиваль боевых искусств – уникальная возможность увидеть разные виды единоборств. Это позволяет молодым людям выбрать для себя вид спорта наиболее полно соответствующий их возможностям и желаниям»



КОМАНДНЫЙ СПАРРИНГ ТХЭКВОНДО WT В ФОРМАТЕ ТК5



ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 5 октября

**Всероссийский командный турнир по тхэквондо ТК5,
12 команд из 5 регионов России.**

Спарринг тхэквондо WT в формате ТК5 - это направление олимпийского тхэквондо, в котором зрителей, прежде всего, привлекает зрелищность и непредсказуемость соревнований. Главное его отличие от традиционных поединков — все спортсмены участвуют в поединке, выходя на доянг один за другим. Матч продолжается без остановки с общим сквозным счетом, где завоеванные всеми членами команды очки суммируются. В первом раунде соперники проводят поединки по системе «каждый с каждым» в строгой последовательности, проходит пять схваток продолжительностью по одной минуте. Во втором раунде секунданты могут в любой момент менять спортсмена. Быстрые, динамичные схватки с большим количеством сложных технических действий привлекают к себе внимание зрителей.



КУБОК ГЕНЕРАЛЬНОГО КОНСУЛА РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ



В этом году Демид Момот, главный идеолог «Кубка Балтийского моря», отметил семидесятилетний юбилей. Глядя на энергичного, жизнерадостного человека, который наполнен новыми идеями и планами, убеждаешься в пользе спорта и веришь в восточную мудрость мастеров единоборств. Демид Момот поделился своими жизненными принципами, которые помогали ему добиваться успеха и двигаться вперед.

1. Найти свое призвание

У меня всегда было желание реализовать в спорте, это, безусловно, мое призвание. В спорте находят себя не только великие чемпионы. Те основные задачи, которые я перед собой поставил, я выполнил. Я стал полноценным мастером спорта, был в первом составе сборной Советского Союза по карате, несмотря на то что выступал уже в тридцать лет. Боевые искусства и, в частности, карате давались мне легко, потому что я понимал психологию поединка, пройдя самбо и дзюдо. И сегодня, я руковожу школой боевых искусств, развиваю новые направления единоборств в России — хапкидо, чой кван до, стараюсь популяризировать свой вид спорта.

2. Жить по нравственным законам и учить им детей

Есть нравственные принципы, которым следую я сам и стараюсь прививать подрастающему поколению. Прежде всего — честность, порядочность, уважение к старшим, любовь к родной стране. Основную задачу своей школы я вижу в воспитании детей. Меня часто спрашивают, насколько в вашей школе развита восточная философия. Я считаю, что не надо ничего искусственно приносить. Отдавая дань уважения Востоку, мы стремимся растить людей в нашей культуре. Воспитываем патриотичное поколение.

3. Не бояться быть первым

Мне многое приходилось делать впервые, это сложно и увлекательно. В 1990 году на базе «Петроградца» был создан первый профессиональ-

7 правил жизни

Президент Федерации Хапкидо России.

Президент Санкт-Петербургской спортивной федерации тхэквондо.

Генеральный директор Лиги мастеров Боевых искусств.

Заслуженный мастер боевых искусств (РСБИ).

Профессор кафедры теории и методики бокса НГУ им. П.Ф. Лесгафта, кандидат психологических наук.

ный клуб каратэ, и все вопросы спортивного менеджмента пришлось познавать на собственном опыте. В 1991 году был организован первый Фестиваль боевых искусств «Свободная Россия». В 1993 году в Школе боевых искусств Демиды Момота стали первыми в России изучать хапкидо. В 1994 году я познакомился в США с Грандмастером Чоем — создателем системы Чой Кван До. И это боевое искусство тоже стали преподавать в моей школе. Первый Фестиваль боевых искусств «Кубок Балтийского моря» прошел в 1997 году. В этом году международный форум мастеров различных боевых искусств со всего мира проходит уже в двадцать второй раз.

4. Не останавливаться на середине пути

Не только интерес и азарт двигают дело вперед. Мой важный принцип — не останавливаться, если возникают какие-то сложности. Много раз в жиз-



ДЕМИДА МОМОТА

Обладатель 8 дана хапкидо

Обладатель 7 дана Чой Кван До

Обладатель 5 дана тхэквондо WT

Обладатель 4 дана шотокан каратэ

ни он помогал мне добиваться успеха. И сегодня я продолжаю заниматься делом своей жизни — популяризирую боевые искусства. Несмотря на то, что средства массовой информации гораздо больше способствуют интересу широкой аудитории к футболу и хоккею, мы привлекаем большое количество детей для занятий единоборствами, проводим международный фестиваль «Кубок Балтийского моря», расширяя программу год от года. Все мы, в том числе с помощью СМИ, должны пропагандировать здоровый образ жизни, рассказывать о том, что быть спортивным человеком престижно. И важно развивать единоборства — такие, как дзюдо, тхэквондо, бокс. Ведь это гораздо более доступные виды спорта, для них не требуется дорогостоящая экипировка, стадионы и ледовые дворцы. Достаточно спортзала, пары матов и квалифицированного тренера.

5. Сохранять волю к победе

Несокрушимая воля к победе помогает тогда, когда мало кто из окружающих верит в успех. Вспоминаю историю из советского прошлого, когда каратэ было еще запрещено. Первые тренировки и соревнования проходили в подполье. Потом я стал одним из основателей Ленинградской федерации карате и выступал на первом чемпионате города, стал первым чемпионом Ленинграда и серебряным призером первого чемпионата Советского Союза по карате. Воли к победе было не занимать. Когда в 1981 году в Ленинград приехала сборная Японии, ленинградские спортсмены одержали сокрушительную победу над опытными японскими мастерами.



6. Избегать конфликтов

Одна из легенд древних восточных направлений гласит: встретились два мастера для поединка, постояли, посмотрели друг на друга и разошлись. Уходить от конфликтов всеми возможными способами — это наиболее правильно. В нашей школе мы учим детей, и наша основная цель — педагогика, воспитание нравственного начала. Конечно, человек должен уметь защитить себя и сделать все для того, чтобы с достоинством выйти из какой-либо опасной ситуации.

7. Работать для пользы людям

Каждому человеку нужно найти себя, свое место в жизни. Важно, чтобы твоя деятельность приносила конкретную пользу людям. И когда видишь результаты труда, понимаешь, что все было не напрасно.

ФОНД ПОМОЩИ ВЕТЕРАНАМ СПОРТА, СИЛОВЫХ СТРУКТУР И ЧЛЕНАМ ИХ СЕМЕЙ «ВОЗРОЖДЕНИЕ»



В программе фестиваля запланировано выступление показательной команды Фонда помощи ветеранам спорта, силовых структур и членам их семей «Возрождение».

Фонд проводит огромную работу по возрождению и развитию воинских, спортивных, культурных и духов-

ных традиций, повышению престижности военной службы в России.

Под эгидой фонда проходят региональные и общероссийские соревнования по самбо, вольной борьбе, боксу, рукопашному бою, боевому самбо.

В рамках фестиваля боевых искусств команда фонда «Возрождение» представит военно-прикладное шоу с участием бойцов морской пехоты, ВДВ.



ВЯЧЕСЛАВ ГРОМОВ
Президент Фонда «Возрождение»:

«Через соревнования мы хотим донести до общества наши традиционные ценности, такие как любовь к Родине, верность долгу, помощь слабым, уважение к старшим, порядочность и веру. Эти ценности - это то наше богатство, которое есть у всех и которое никому и никогда не отнять! На наших турнирах, дети и гости общаются в неформальной атмосфере с ветеранами спецназа, участниками боевых действий, прославленными чемпионами, деятелями науки и депутатами разных уровней»

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД РАЗВИТИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО СПОРТА НИКОЛАЯ ВАЛУЕВА

С 2009 года при непосредственном участии чемпиона мира по боксу в супертяжелом весе Николая Валуева осуществляется ряд важных благотворительных проектов.

Спортивные установки и принципы, которых придерживается коллектив основанного им фонда, распространяются на все сопровождаемые проекты. Ведь такие качества, как целеустремленность, активность, уверенность в себе, уважение к соперникам и соратникам, честность и стремление к самосовершенствованию, важны не только для спортсмена, но и для любого человека, стремящегося к успеху.

Важными задачами фонда являются популяризация регулярных занятий спортом среди молодежи и обеспечение возможности этих занятий для детей из разных социальных слоев. На это направлена, в частности, работа сети социальных школ бокса, где дети из нескольких регионов страны имеют возможность бесплатно заниматься с профессиональными тренерами, а иногда и получать мастер-классы от звезд спорта. Всесторонним участием фонда отмечены такие акции, как ежегод-



ный юношеский турнир по боксу на призы Николая Валуева, международный юношеский турнир по футболу SYT Cup, бильярдный турнир Arloni Cup и многие другие. Фонд также сотрудничает с Федерацией хоккея с мячом России.

Николай Валуев много лет поддерживает фестиваль «Кубок Балтийского моря», как яркий пример мероприятий популяризирующих спорт среди подростков.



« Цель нашего фонда — предоставить подрастающему поколению всестороннюю поддержку для развития и самореализации. Воспитать настоящие спортивные характеры. Обеспечить лучшее будущее России. Здесь и сегодня. »

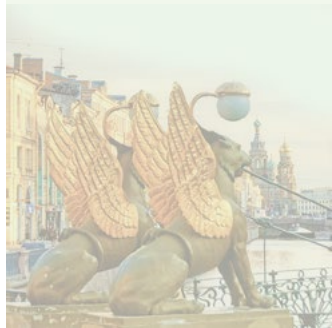
Николай Валуев, президент Фонда



БОРИС РОТЕНБЕРГ:
генеральный директор
общества спортивных
единоборств
«Отечество»:

*«Дзюдо сыграло
большую роль в моей
жизни, закалило
характер, воспитало
как личность.»*

*За время тренировок,
сборов, соревнований,
я отчетливо понял:
«Хочешь чего-то
добиться, не жалея
себя, трудись не
покладая рук».
Этот принцип
всегда мне помогал
мобилизоваться,
сконцентрироваться
на цели и идти к ней»*



ШКОЛА БОЕВЫХ ИСКУССТВ ДЕМИДА МОМОТА



Более 25 лет Школа боевых искусств Демида Момота готовит мастеров по различным видам боевых искусств - обладателей черных поясов, дипломированных тренеров с высшим образованием, мастеров спорта международного класса. За прошедшие

годы Школа выпустила в жизнь целые поколения крепких духом, закаленных ребят. Среди воспитанников школы - обладатели Кубка мира по джиу-джитсу, чемпионы Европы и мира по боевому самбо, победители и призеры международных турниров по тхэквондо и каратэ.

Сегодня в Школе боевых искусств Демида Момота каждый занимающийся может выбрать для себя направление, наиболее подходящее по характеру и физическим возможностям. В программе Школы представлена простая и доступная техника самообороны Чой Кван До, сложная и филигранная техника болевых приемов хапкидо, жесткий и силовой стиль каратэ. Для тех, кто хочет связать свою жизнь с большим спортом, с олимпийским движением, в Школе боевых искусств открыты секции тхэквондо. С 2014 года в Школе работает отделение по смешанным единоборствам (ММА).

Первоочередная задача, которую ставит перед собой и своими учениками Школа боевых искусств Демида Момота – хорошая физическая форма молодого поколения, дисциплина, умение постоять за себя, своих близких, и определить для себя правильные нравственные принципы в жизни. Двери Школы открыты для всех желающих, независимо от возраста и пола. В первую очередь для тех, кто хочет укрепить свою волю и здоровье, кто хочет стать сильным и подготовленным к реальной жизни.



